

WEDSTRIJD

Het componeren of samenstellen van een Klankband/Soundtrack voor een Franse stille film uit 1908 « L'insaisissable Pickpocket » van Segundo de Chomon

Een initiatief van de WEEK VAN DE KLANK
(25 januari-7 februari 2021)
in samenwerking met CINEMATEK

01 Voorwoord

- De Week van de Klank organiseert in samenwerking met de CINEMATEK een wedstrijd rond een geluidscreatie/klankband/ soundtrack voor een Franse stille film « L'insaisissable Pickpocket » van Segundo de Chomon uit 1908.
- De jury zal aandacht schenken aan de **originaliteit** van het werk én aan de **geluidskwaliteit**. De winnaar van de best bevonden soundtrack krijgt een **prijs van 1000€**.

02 Kandidaturen

- Kandidaten mogen eender welke geluiden gebruiken (muziek, geluidseffecten, bruitage, *field recording*, stem,...), **die vrij zijn van rechten of waarbij ze zelf over de rechten onderhandelden**.
- Elke deelnemer kan slechts **één enkele soundtrack** indienen.
- Alleen de formaten **mono of stereo linear (Wav, 48 kb/s-24 bits)** worden aanvaard.
- **De wedstrijd is toegankelijk voor iedereen**, behalve voor de leden van de jury, de organisatoren van de Week van de Klank en het personeel van de CINEMATEK.

03 Jury en prijs

- De gesonoriseerde films zullen op **anonieme wijze** aan de leden van de jury worden overhandigd.
- De **juryleden** kiezen elk afzonderlijk en geheel individueel, de volgens hen 10 beste soundtracks, zonder enige rangorde.
- De jury kiest uit 10 geluidscreaties **de 6 beste soundtracks** die dan ook live zullen worden beluisterd mét publiek. 1 winnaar ontvangt een waardebon van 1000 €.

04 Uitzendrechten

- De 6 beste soundtracks worden mét film publiekelijk getoond in de **CINEMATEK-Flagey** in het kader van de Week van de Klank in Brussel, tussen 25 januari en 31 januari 2021.
- Deelnemers aan de wedstrijd mogen **de film zelf NIET** afspelen, uitzenden of verspreiden **via internet of sociale media**. De film zelf blijft eigendom van de CINEMATEK.

#05 Kalender

- De deadline voor de ontvangst van de soundtrack/ de gesonoriseerde film (muziek mét film) is **21 december 2020 om middernacht**.
- De filmprojectie met de 6 best bevonden soundtracks wordt aan het publiek getoond tijdens de Week van de Klank 2021 (datum tussen 25-31 januari 2021/nader te bepalen).

06 Deelname

- U krijgt de stille film toegestuurd via WeTransfer. U kan die aanvragen via: wedstrijd@deweekvandeklank.be
- Uw klankinzending gebeurt via WeTransfer naar dit mailadres: lasemaineduson.deweekvandeklank@gmail.com

MÉT volgende noodzakelijke bijlagen aub:

1/ Het volledig ingevulde én ondertekende deelnemingsformulier

2/ Film mét klankband erop gemonteerd

3/ OOK de klankband/soundtrack afzonderlijk ! aub.

Alles met een duidelijke betiteling: **Titel film – uw Naam – uw Voornaam**

Het deelnemingsformulier moet volledig ingevuld worden, **onvolledige dossiers worden niet in acht genomen.**

Wenst u meer uitleg?

Contacteer ons dan gerust via wedstrijd@deweekvandeklank.be

Hartelijk dank! Hopelijk tot binnenkort!

Het Team van de Week van de Klank!
www.deweekvandeklank.be